

Rue du Transvaal

20e arr^t



Rue du Transvaal

<u>Arrondissements</u>	<u>20e arrondissement</u>
<u>Quartiers</u>	<u>Belleville</u>
<u>Début</u>	<u>rue Piat et 10, rue des Envierges</u>
<u>Fin</u>	<u>93, rue des Couronnes</u>
<u>Longueur</u>	230 m
<u>Largeur</u>	12 m
<u>Dénomination</u>	<u>7 décembre 1900</u>
<u>Géocodification</u>	<u>Ville de Paris : 9413</u> <u>DGI : 9418</u>

Nomenclature officielle



Rue de Transvaal vue de la rue Piat



Historique

Elle doit son nom au Transvaal, une ancienne province de l'Union sud-africaine.

Ce document provient de :

http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Rue_du_Transvaal&oldid=77838332

Contenu soumis à la licence CC-BY-SA 3.0. Source : Article *Rue du Transvaal* de Wikipédia en français (auteurs)

Anecdotes

20/0010 Le coup de coeur de François Truffaut

La Villa Castel 16 rue du Transvaal, est la dernière du quartier. Son charme est tel que François Truffaut y succomba. Il y tourna même quelques scènes de son célèbre film "Jules et Jim".



Jules et Jim, une scène de jardin

« Elle avait des bagues à chaque doigt, des tas de bracelets... » Qui ne se souvient pas de la chanson « Le Tourbillon », chanté par Jeanne Moreau dans le film de François Truffaut « Jules et Jim ». Cette histoire d'amour à 3 commence presque à la Villa Castel, au 16 rue du Transvaal, dans le 20 arr. de Paris. Car c'est dans cette maison féérique flanquée d'un jardin anglais que vivent les deux amis.

Dans le jardin de cette Villa Castel, entouré de serres, François Truffaut tourne quelques scènes mythiques de "Jules et Jim" en 1961. Adapté du livre de Henri-Pierre Roché, le film raconte l'histoire de 2 copains, amoureux de la même femme.

La maison au fond de la cour est celle des deux amoureux de Jeanne Moreau, joués par Oskar Werner et Henri Serre.

Source : www.parislenezenlair.fr/se-promener/balades



crédit photo :

http://www.cedemphotographies.fr/archives/20eme_arrdt/index.html

LE BALLON ROUGE



Source : <http://le75020.fr>